

EL GUARDIA FANFARRON

(Obra para teatro de títeres)

Pablo Angarita Sabi

DIABLO/ --- (OSCURO. VOZ FUERA) Razón dicen los que dicen :
de las sombras el tuerto es rey.
¡Y yo soy su rey! Créanlo o no, donde
hay sombras vivo yo, no gusto de la luz,
ni de la risa, ni del color. Y usted niño,
y usted niña, papá y mamá, no los quiero
ver, no los quiero oír, no los quiero junto
a mí.

GUARDIA.—(ENTRA CON UNA LINTERNA) Buenos días, gente. Aquí llega el
guardia más fuerte, el que a los ladrones arremete y a los pícaros les dá ¡julepe,julepe!
Tengo por misión cuidar, vigilar este viejo y abandonado teatro de títeres, de tela,
madera y cartón para que no entre, en él, ningún intruso o pícaro ladrón. Aquí está el
guardia que es en el mundo el más valiente y fortachón. Primero que todo, veamos el
telón.... ¡Sin novedad! Este otro telón.... ¡Sin novedad ! Ahora hay que revisar el
interior...(SALE,VOZ FUERA) ¡Ayayayay! **(ENTRA)** No puede ser ¡No lo puedo
creer! Lo que vi....lo vi.... yo coco...coco...coco...¡Como que me voyyyyy! **(SALE,
OSCURO)**

DIABLO.--- **(VOZ FUERA)** No quiero ver luces, no quiero oír voces, ¡no quiero!

LORENZO.- (ENTRA CON LA LINTERNA) ¡Qué sitio más extraño! **(LUZ DE
ESCENA)** ¡Vaya, vaya!, pero si es un teatro solitario. **(RIE)** Yo nunca he actuado en
un escenario Y eso que soy Lorenzo, el más fuerte y valiente después del almuerzo. El
que todo lo resuelve, si tiene algún problema. Cuente, cuente. ¿Alguno de ustedes tiene
problemas? **(R.I)** Les felicito y deseo que siempre estén alegres, ¡sus corazoncitos!

GUARDIA.- (VOZ FUERA) ¡Auxilio! ¡Socorro!

LORENZO.- ¡Eh, uno de ustedes tiene problemas, no lo niegue. Su voz salió de por
allá. ¿De por acá? ¿Y quién pudo ser? ¿El guardia? ¿Y qué se hizo? ¿Y qué vió? ¿No
saben ? Iré a buscarlo para que me lo cuente él mismo. **(SALE. OSCURO)**

DIABLO.-- (VOZ FUERA) ¡No quiero oír risas! ¿Por qué tenían que vigilar este sitio?
¿Por qué no se meten al banco de la república?

GUARDIA.- (ENTRA) Me está persiguiendo. ¡Auxilio! ¡Ayúdenme! ¿por qué tenían que darme esta misión en este lugar inhabitado? Yo.. Yoyo.. Yoyo...Yo Me...Mie... Me mie...Miegor me voyyyyy, ahí vuelveeee...(SALE)

LORENZO.- (ENTRA) Va muy rápido. No se quiere dejar alcanzar. Si pasa por aquí le entretienen. (SALE)

GUARDIA.- (ENTRA) ¡Me persigue! ¿Qué hago, niños? ¿Que qué? ¿Qué le espere? Pepe.....pepe.....pero, ¿cómo?

LORENZO.- (ENTRA) Buen hombre, ¿ qué te sucede?

GUARDIA.- Yyyyy uuusted, ¿Quién es?

LORENZO.- Yo soy Lorenzo el más fuerte y valiente después del almuerzo, el que cualquier problema resuelve, diga no mas, pero cuente, cuente.

GUARDIA.- Es que yo.....

LORENZO.- Primero dígame, ¿por qué estás tan asustado?

GUARDIA.- Razón dicen los que dicen: que en el teatro de títeres habita el....¡Auxilio!
(SE ESCONDE ENTRE LOS TELONES)

LORENZO.- ¡Tranquilízate! segundo dime, ¿por qué estás corriendo como alma que lleva el....

GUARDIA.- ¡No lo diga! ¡No lo diga! ¡No lo diga! Le prometo que rezaré 1.000 Pater-noster, 1.000 avemarías, 10.000 credos y cantaré los salmos y las letanías.

LORENZO.- ¡No estamos en una iglesia!

GUARDIA.- ¡ Ya lo sé !

LORENZO.- !Estamos en un teatro de títeres!

GUARDIA.- ¡Lo sé!, ¡lo sé!, o si no que lo diga él.

LORENZO.- ¿Saben de qué habla nuestro amigo?

GUARDIA.- Es que ví.....

LORENZO.- Sí, ¿qué vió ?

GUARDIA.- Vi....Vivi.....Vi.....

LORENZO.- Ya sé que estás vivito, respiras, pateas y coleas.

GUARDIA.- Vi al...(EL DIABLO APARECE A ESPALDAS DE LORENZO.
EL GUARDIA SE DESMAYA Y EL DIABLO DESAPARECE)

LORENZO.- ¡Le dió la pataleta. Se le torció la jeta! ¿Qué este tiene cara de diablo? No le veo la cornamenta. Es verdad que resopla pero no echa baba por la boca. Está despertando. Y está verde como una col. ¡Y se le creció el mentón ! Tranquilízate, estás acompañado de tu amigo Lorenzo, el más fuerte y valiente después del...!

GUARDIA.- ViAl¡Diablo!

LORENZO.- ¿Al Diablo? No puede ser. El infierno es historia.

GUARDIA.- ¡Yo lo vi!

LORENZO.- Yo no veo nada.

GUARDIA.- ¡Allá en ese rincón!

LORENZO.- Le voy a sacar. ¡Miedoso!

GUARDIA.- No me falte al respeto. Soy un agente del orden, y le puedo meter de cabeza a la cárcel.

LORENZO.- ¡Irresponsable!

GUARDIA.- El que busca encuentra..

LORENZO.- Entonces, entra tú.

GUARDIA.- Yo prefiero esperar. Allá dentro hace un calor de los infiernos.

LORENZO.- Te traeré al diablo.

GUARDIA.- Aquí espero. No tengo miedo.

LORENZO.- (VOZ FUERA) ¡No hay nadie!

GUARDIA.- Yo me memejor me voy dede aquí. (SALE)

LORENZO.- ¡Guardia! (ENTRA) ¿Se fue? Estoy solo. ¡Solo! Yo nunca he visto un diablo de verdad. ¡ Bhaaa ! El Diablo no existe ni en las obras de títeres. Se dejaron engañar de ese Guardia fanfarrón. Bien, aceptemos que aquí hay un diablo. ¿Es amarillo como un patito? ¿Es azul como un pajarito? ¿Rojo? ¿Cómo un tomate? Si es rojo hasta les creo. ¿Qué voy a hacer? Eso me pasa por hablar demasiado. No puedo echar pie atrás. Veamos. (CORRE ADENTRO) ¡Aquí no hay nadie! (ENTRA. RIE) Eran locuras del Guardia. ¡El miedo les hizo ver al Diablo! (EL DIABLO REVOLOTEA) ¡Miedosos! ¡Miedosos! ¡El Diablo es un invento! ¡El Diablo es un invento! (EL DIABLO LE ECHA LA CAPA) ¡No veo! ¡No veo ! ¿Quién apagó la luz? ¿El diablo de quién? ¡Se me queman los ojitos! ¡Estoy ciego! ¡Perdí las vistas! ¡Ayyyyyy!

DIABLO.- No tiembles, cobarde.

LORENZO.- ¿Tú eres el Diablo?

DIABLO.- No preguntes tonterías.

LORENZO.- Yo no he dicho nada.

DIABLO.- Oí que venías a sacarme de este paraíso de sombras.

LORENZO.- Tienes cera en los oídos.

DIABLO.- Aparte de miedoso eres mentiroso.

LORENZO.- ¿Miedoso yo? ¿Quién dijo miedo?

DIABLO.- **(LO EMPUJA)** ¡Yo!

LORENZO.- ¡Aaaaayyyyy!

DIABLO.- Te arrojaré a lo más profundo del infierno.

LORENZO.- ¡Soy inocente!

DIABLO.- Te daré una oportunidad.

LORENZO.- ¡Gracias! **(SALE)**

DIABLO.- ¡Ven acá, mocoso! **(DESAPARECE)**

LORENZO.- **(ENTRA)** ¡Gracias! **(SALE)**

DIABLO.- **(APARECE)** Ven acá, chunchoso, baboso, **(SALE)**

LORENZO.- ¡Me escapé de ese animal! ¡Soy libre! ¿Qué? ¡He vuelto al mismo sitio!
Este teatro tenebroso, misterioso y peligroso.

DIABLO.- **(APARECE)** !Te aplastaré como a una cucaracha!

LORENZO.- ¡No te veo las alpargatas!

DIABLO.- ¡Con mi fuerza me basta!

LORENZO.- Con tus puños no podrás.

DIABLO.- ¡Lo veremos!

LORENZO.- Respetable público: le romperé las narices al Diablo. !Sólo un puñetazo
y un coscorrón!

DIABLO.- Estamos de igual a igual.

LORENZO.- Nada de magias ni de trucos.

DIABLO.- Será a mano limpia.

LORENZO.- Veremos quién queda condenado a los profundos infiernos.

DIABLO.- (SUENA LA CAMPANA UNA VEZ) ¡Te retorceré el pescuezo!

LORENZO.- ¡Te partiré los cachos!

DIABLO.- ¡Te romperé las narices!

LORENZO.- ¡Te morderé la oreja!

DIABLO .- ¡Te arrancaré el pelo!

LORENZO ¡Te chuzaré los ojos! (SUENA UNA CAMPANA. DESAPARECE EL DIABLO)

GUARDIA.- (VOZ FUERA) ¿Lorenzo, qué haces ?

LORENZO.- Estoy jugando con el Diablo, es muy cómico.(SUENA LA CAMPANA DOS VECES. EL DIABLO ATACA POR SORPRESA) ¡Suéltame! Me estás mordiendo la espalda. (LORENZO SOBRE EL DIABLO)

DIABLO.- ¡No me hagas cosquillas ! (RIE) ¡Eso es trampa!

LORENZO.- ¡Eres cosquilloso! ¡Eres cosquilloso! (EL DIABLO ENCIMA DE LORENZO) ¡Suéltame!, me estás besando un ojo .

DIABLO.- (LORENZO LE HACE COSQUILLAS) ¡Quieto!, ¡quédate quieto! ¡Tramposo!

LORENZO.- ¡Te haré morir de risa! (SUENA LA CAMPANA DOS VECES . EL DIABLO DESAPARECE) ¿Eh?

GUARDIA.- (VOZ FUERA) ¿Lorenzo, estás muerto?

LORENZO.- Sí, muerto por la boca ¡ Diablito no seas malito, ven a pelear! (SUENA LA CAMPANA TRES VECES. EL DIABLO APARECE) ¡Eres mi héroe!

DIABLO.- ¡Ven aquí, quiero tu cuellito !

LORENZO.- ¡Ven acá, quiero ver tu sonrisa!

DIABLO.- ¡Chistoso, el ifuetoso!

LORENZO.- ¡Te dará risa del ombligo a las costillas!

DIABLO.- ¡A que no!

LORENZO.- ¡A que sí!

DIABLO.- ¡A que no!

LORENZO.- ¡A que sí!

DIABLO.- **(RIE)** Sí, sí, sí, ¡Déjame, déjame! ¡Me orino de la risa!

LORENZO.- ¡Ríete, es saludable para los riñones!

DIABLO.- ¡Para los míos no! **(SE DESMAYA)**

GUARDIA.- **(VOZ FUERA)** ¡Lorenzo, ya eres muerto!

LORENZO.- ¿Muerto? ¡El Diablo! **(LO SACUDE)** ¡Ya está! ¡Guardia, ya puedes entrar!

GUARDIA.- **(ENTRA)** ¿Qué ha pasado?

LORENZO.- ¡El Diablo ha muerto!

GUARDIA.- Yo también lo hubiera vencido. ¡Un rechazazo, un izquierdazo, un cabezazo! ¡Y ya está! ¡Lo maté! ¡Lo maté! ¡Yujuuuu!

LORENZO.- ¿De veras? ¡Qué valiente! ¡Qué forzado! Veamos ..¡Tum, tum, tum, tum, tum, tum! ¡Míralo, míralo, todavía le salta el corazón!

GUARDIA.- ¿¡Está vivo!?! ¡Vive Dios, que sí! ¡Vive, vive! ¡Adiós! **(SALE)**

LORENZO.- **(RIE)** ¡Lo engañé, lo engañé! ¡Qué buen chiste! **(EL DIABLO DESAPARECE)** ¿Qué? ¿Cómo? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde?

DIABLO.- **(APARECE)** ¡Soy inmortal!

LORENZO.- ¡Ay ! ¡Auxilio, mamá! ¡Me mata!

DIABLO.- ¡Silencio! ¡Silencio! No los quiero oír, no los quiero ver, no los quiero junto a mí. ¡Son tan bulliciosos! ¡Hasta nunca! **(DESAPARECE)**

LORENZO.- ¡Ufffff! Por fin desapareció del todo nuestro endiablado visitante. ¡Guardia, entra! ¡El Diablo, ya, se esfumó!

GUARDIA.- **(ENTRA)** ¡Tú y yo terminamos con éxito esta misión!

LORENZO.- No, señor ¡No cometa otra equivocación! Que si no es por Lorenzo fra-

casa esta misión; oyó, Guardia menso, ahora, niños: ¡Adiós! y no se dejen convencer de este Guardia fanfarrón. Yo soy Lorenzo, el más fuerte y valiente después del...(SALE)

GUARDIA.- ¿Sí oyeron, niños? Dízque Guardia menso, eso me dijo el bobito. Dizque Guardia fanfarrón, eso también me dijo. Y no sabe ni sabrá que con esta misión voy a conseguir una gran condecoración, medallas por doquiui, respeto y admiración de todo el batallón. ¡Hasta pronto, gente! ¡Adiós les dice el Guardia más fuerte, el que a los ladrones arremete y al Diablo le dá ¡julepe, julepe! **(SE CIERRA EL TELON)**

FIN